

MEKLERENS FORSLAG

I sak 2021-039 mellom

LO STAT

på den ene side

og

SPEKTER

på den annen side

vedrørende mellomoppgjøret 2021 – overenskomstområde 1 Kultur

I Økonomi

Lokale enigheter om økonomiske tillegg stadfestes og virkningstidspunktene er i.h.t. lokal enighet. Gjenstående uenigheter om økonomiske tillegg løses slik:

a) Den Norske Opera & Ballett og Fagforbundet

Det gis et generelt tillegg på kr 14.900 pr årsverk med virkning fra 1.4.2021. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene. Lydteknikere innplasseres fra lønnstrinn 26.

b) Kilden og Creo

Det gis et generelt tillegg på 2,93 % fra 1.4.2021. Partene skal sammen se på ulike sider rundt avlønning innad i orkesteret, særlig for gruppeledere, nestgruppeledere og tuttimusikere og tilhørende oppgaver som naturlig hører til funksjonene/stillingene.

Partsarbeid

Partene lokalt er enige om å videreføre arbeidet med forenkling og rydding (tydeliggjøring) av gjeldende tariffavtale, med mål om ferdigstillelse innen neste års oppgjør.

Partene lokalt er også enige om at arbeidet rundt søken om en felles forståelse av ansiennitetsberegning skal videreføres, og at dette arbeidet skal ha som mål om ferdigstillelse innen neste B-delsforhandling.

Det er også enighet lokalt om at det skal sees videre på mulighetene til å innføre B-delsavtale for hele Kilden. Arbeidsgiver har ansvar for at dette arbeidet blir igangsatt og gjennomført. Det forutsettes at de andre fagforeningene i Kilden også samtykker til å igangsette arbeid om å innføre B-delsavtale for Kilden jfr. Protokoll fra A-delsforhandlingene i 2014.

c) Operaen i Kristiansund og Fagforbundet

Det gis et generelt tillegg på kr 14.800 pr årsverk med virkning fra 1.4.2021. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene.

d) Teateroverenskomsten og Creo

Det gis et generelt tillegg på kr 15.600 pr årsverk med virkning fra 1.4.2021. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene.

Satsene i særbestemmelser for teatermusikere, pkt. 9.3.2.2, 4. ledd endres til: For musikere som avlønnes pr. prøve, er prøvesatsen kr 1.920,- for inntil 3 timer, deretter kr. 320,- pr. påbegynt halvtime. Dersom musikeren innkalles til prøve av en fast varighet, skal det minst betales for denne tid.

Satsen for forestillinger i pkt. 9.3.2.3, 3 ledd endres til: For musikere som lønnes pr forestilling er forestillingssatsen kr. 2.300,- pr. forestilling.

e) Teateroverenskomsten og Fagforbundet

Det gis et generelt tillegg på kr 15.600 pr årsverk med virkning fra 1.4.2021. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene.

Lærlinger

På bakgrunn av de særskilte utfordringene i arbeidsmarkedet som følge av Covid 19-pandemi og tiltak i den forbindelse, har mange unge arbeidstakere blitt ekstra hardt rammet. Partene i det enkelte teater oppfordres til å diskutere muligheten for å ta inn ekstra lærlinger i 2021.

Teknisk beregningsutvalg

Det ble avtalt i forbindelse med hovedoppgjøret 2020 at Det tekniske beregningsutvalget skulle se nærmere på ansatte med fagbrev i Fagforbundets tariffområde, og utvalget skulle utarbeide tallgrunnlag som kan tjene som underlag for forhandlinger om lønnsforhold for denne gruppen, jf. A-delen II pkt. 2. Fristen var satt til 30. mars 2021. Fristen utsettes til 30. november 2021.

f) Teateroverenskomsten og NTL

Det gis et generelt tillegg på kr 15.600 pr årsverk med virkning fra 1.4.2021. Tillegget inkluderer tillegg gitt i de innledende sentrale forhandlingene.

II Pensjon

Med virkning fra 1. april 2022 innføres en tjenstepensjon med livsvarig utbetaling og lik årlig utbetaling til kvinner og menn (livsvarig og kjønnsnøytral).

Den varige tjenstepensjonsordningen tariffestest i hovedoppgjøret 2022 og inntas i overenskomstens del B.

Ordningen skal gi pensjon fra første krone og første arbeidede time og omfatte alle fast og midlertidig ansatte, herunder frilansere, uavhengig av ansettelsesforholdets varighet og stillingsstørrelse. De individuelt beregnede kompensasjonsbeløpene, som ble fastsatt i 2016 for de som beregningsmessig tapte på endring til innskudd, blir videreført.

De ansatte skal ha rett til å flytte med seg kapitalen ved bytte av arbeidsgiver innenfor ordningen. jfr. protokoll av 15. april 2016.

Partene legger til grunn at vilkårene i ordningen, herunder nivået på pensjonssparing, ikke skal forringes sammenlignet med dagens ordning. Partene skal avklare fordelingen av eventuelle merutgifter knyttet til ny ordning.

Partene skal innen 1. februar 2022, gjennom partsarbeid, søke å avklare mest mulig av de faglig uavklarte spørsmålene som er reist i årets forhandlingsprosesser. Partsarbeidet skal også se på om det er lov om tjenstepensjon eller lov om innskuddspensjon som best ivaretar livslange og kjønnsnøytrale pensjonsytelser og som er mest hensiktsmessige for de ansatte og som samtidig ivaretar virksomhetenes behov. Partene skal i dette arbeidet bistås av nøytral og uavhengig ekspertise oppnevnt av Riksmekleren.

III Øvrige forhold

Det er tidligere oppnådd lokal enighet i øvrige forhandlinger i overenskomstområdet. Område 1 Kultur er med dette lukket.

De avtalte tilleggene gis ikke til arbeidstakere som er fratrudd før overenskomstens vedtakelse, med mindre fratredelsen skyldes pensjonering. Det foretas ikke omregning og etterbetaling av overtidstillegg, skifttillegg m.v. for arbeid utført før vedtakelsen.

Partenes øvrige krav tas ikke til følge.